

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К МАКЕТАМ

ФОРМАТ ФАЙЛОВ. Формат файлов для печати — .tif, .psd, .eps, .pdf, .ai, .cdr.
Разрешение растровых изображений — не менее 300 dpi.
Цветовая модель CMYK / 8 bit. Все слои слиты! При сохранении в формат .tif использовать только LZW-сжатие или не использовать его вообще.

РАЗМЕРЫ МАКЕТОВ. Оригинал-макет должен содержать вылеты на обрез по 2 мм с каждой стороны, а также расстояние от условной линии обреза до значимых элементов макета (текст, логотипы и графические элементы) должно быть не менее 4 мм с каждой стороны. Масштаб макета подается в реальном размере (1:1).

ВЕКТОРНЫЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ. Макеты, содержащие векторные изображения должны быть сохранены в векторном формате EPS, AI, CDR. Обращаем ваше внимание на атрибут OVERPRINT, который означает наложение назначенного элемента на находящийся под ним фон, этот атрибут является назначением дизайнера создающего конкретный макет, поэтому наличие или отсутствие его для нас считается замыслом дизайнера. Растровые эффекты в комбинированных векторно-растровых файлах НЕДОПУСТИМЫ (векторная часть и внедрённые слитые (не линкованные) растровые объекты). Все эффекты будут растрованы!

ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА. Все цвета для объектов должны соответствовать цветовой модели CMYK. При наличии в макете пантонов, необходимо предварительно их согласовывать. Для передачи фоновых заливок в черном цвете рекомендуем не использовать максимальные значение в цветах CMYK, а использовать 50C 50M 50Y 100K и близкие к ним. Для текстовых объектов, используйте черный цвет в одну краску 0C 0M 0Y 100K.

ЭФФЕКТЫ. Векторные макеты, не должны содержать эффектов (прозрачности, теней, линз и т.п.) созданных средствами программ векторной графики. При конвертации эффектов в bitmap, желательно задавать разрешение порядка 450-600 dpi.

ШРИФТЫ. Все макеты принимаются только в кривых! Все используемые в макете шрифты должны быть переведены в кривые программой, в которой они были использованы. Дизайнер может использовать любые шрифты, которые сможет подключить в свою систему, и сможет корректно своими средствами перевести их в кривые (одноименные шрифты на разных системах могут по-разному отображаться). Для сведения к минимуму проблем со шрифтами настоятельно рекомендуем все текстовые блоки переводить в кривые.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ. При необходимости печати мелких элементов белого или другого светлого цветов (например, белый текст), на черном или другом темном (составном CMYK) цвете рекомендуем делать выворотку (одноцветный черный контур, минимальной толщины за объектом). Макеты не должны содержать меток порезки и векторные контуры.

ЖДЕМ ВАШИ МАКЕТЫ!

info@magrover.com.ua
(050) 300-21-99

<http://www.magrover.com.ua>